**WYMAGANIA EDUKACYJNE KLASA 2**

**EDUKACJA POLONISTYCZNA**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **F (wymaga poprawy)** | **E (słabo)** | **D (zadowalająco)** | **C (dobrze)** | **B (bardzo dobrze)** | **A (znakomicie)** |
| KORZYSTANIE Z INFORMACJI | * Nie potrafi w pełni sku- pić uwagi na słuchanej wypowiedzi, zapamię- tuje nieliczne z przeka- zywanych informacji. * Nie czyta samodzielnie tekstów, nie rozumie ich treści. * Nie potrafi wyszukiwać w tekście potrzebnych informacji. | * Nie zawsze uważnie słu- cha wypowiedzi innych, częściowo korzysta   z przekazywanych infor- macji.   * Czyta proste teksty przeznaczone dla dzieci, nie w pełni rozumie przeczytany tekst. * Z pomocą nauczyciela wyszukuje w tekście potrzebne informacje. | * Na ogół uważnie słucha wypowiedzi innych, sta- ra się korzystać z prze- kazywanych informacji. * Czyta i rozumie proste teksty przeznaczone dla dzieci. * Wyszukuje w tekście najważniejsze informa- cje zgodnie z polece- niem. | * Uważnie słucha wypo- wiedzi i korzysta z prze- kazywanych informacji. * Czyta i rozumie teksty przeznaczone dla dzieci. * Wyszukuje w tekście potrzebne informacje. | * Uważnie słucha wypo- wiedzi i w pełni korzy- sta z przekazywanych informacji. * Czyta i rozumie teksty przeznaczone dla dzieci. * Wyszukuje w tekście potrzebne informacje, korzysta ze słowników i encyklopedii. | * Uważnie słucha wypo- wiedzi i w pełni korzy- sta z przekazywanych informacji. * Czyta, rozumie i inter- pretuje teksty o różnym stopniu trudności. * Samodzielnie wyszuku- je w tekście potrzebne informacje, korzysta ze słowników i encyklo- pedii. |
| KOMUNIKOWANIE SIĘ | * Ma problemy z właści- wym porozumiewa- niem się. * Samodzielnie nie two- rzy opisów. * Na zadany temat wypo- wiada się pojedynczymi wyrazami, nie buduje zdań. * Ma trudności z zapa- miętaniem i odtworze- niem tekstów wierszy. | * Nie zawsze porozumie- wa się z rówieśnikami   i z osobami dorosłymi w poprawnej formie.   * Opisując przedmiot po- daje tylko najważniejsze szczegóły. * Wypowiedzi na zadany temat często są niewła- ściwie zbudowane pod względem logicznym   i gramatycznym.   * Odtwarzając z pamięci teksty wierszy i piose- nek popełnia błędy. | * Porozumiewa się z ró- wieśnikami i z osobami dorosłymi w poprawnej formie. * Opisuje przedmiot. * Wypowiada się na zadany temat, buduje proste zdania. * Odtwarza z pamięci wiersze i teksty piose- nek. | * Porozumiewa się z ró- wieśnikami i z osobami dorosłymi, prowadzi dialog. * Opisuje przedmiot lub sytuację. * Wypowiada się na za- dany temat, budując zdania wyrażające okre- śloną intencję. * Odtwarza z pamięci tek- sty: wiersze, piosenki, fragmenty prozy. | * Porozumiewa się z ró- wieśnikami i z obami dorosłymi, prowadzi dialog, argumentuje swoje wypowiedzi. * Opisuje przedmiot lub sytuację z podaniem wielu szczegółów. * Formułuje wielozda- niową wypowiedź na zadany temat. * Odtwarza z pamięci teksty poetyckie i prozę z odpowiednią intona- cją. | * Porozumiewa się z ró- wieśnikami i z osobami dorosłymi, prowadzi dialog, argumentuje swoje wypowiedzi. * Opisuje przedmiot lub   sytuację z podaniem wielu szczegółów i uza- sadnia swoje zdanie.   * Formułuje wielozda-   niową wypowiedź na zadany temat, logicznie uzasadnia swoją wypo- wiedź.   * Odtwarza z pamięci   teksty poetyckie i prozę z odpowiednią intona- cją, mimiką, gestyku- lacją. |
| CZYTANIE | * Nie czyta samodzielnie książek. * Ma trudności z czyta- niem, popełnia liczne błędy. | * Czyta fragmenty tek- stów, wskazanych przez nauczyciela. * Czytając, nie stosuje się do znaków interpunkcji. | * Czyta książki wskazane przez nauczyciela. * Czyta głośno, nie za- wsze uwzględnia inter- punkcję. | * Czyta książki wybrane przez siebie i wskazane przez nauczyciela. * Czyta głośno z uwzględ- nieniem interpunkcji   i intonacji. | * Wykazuje zaintereso- wanie literaturą dla dzieci. * Czyta głośno i wyraźnie, z odpowiednią intona- cją. | * Czyta wybrane przez siebie książki z różnych dziedzin. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **F (wymaga poprawy)** | **E (słabo)** | **D (zadowalająco)** | **C (dobrze)** | **B (bardzo dobrze)** | **A (znakomicie)** |
| CZYTANIE | * Nie rozumie, co to jest dialog i nie potrafi wy- różnić go w tekście. * Nie czyta z podziałem na role. * Nie rozumie czytanego tekstu. | * Z pomocą nauczyciela wyróżnia w tekście dialog. * Ma trudności z wyod- rębnieniem w tekście ról poszczególnych postaci. * Słabo rozumie czytany tekst. | * Nie zawsze poprawnie wyróżnia w tekście dialog. * Podejmuje próby czyta- nia z podziałem na role. * Podejmuje próby czyta- nia tekstu ze zrozumie- niem. | * Wyróżnia w tekście dialog. * Czyta z podziałem na role. * Czyta tekst ze zrozumie- niem. | * Wyróżnia w tekście dialog i opis. * Czyta z podziałem na role z odpowiednią intonacją. | * Czyta głośno we wła- ściwym tempie z odpo- wiednią intonacją. * Prawidłowo wyróżnia w tekście dialog i opis. * Czyta z podziałem na role z odpowiednią in- tonacją, dostosowując siłę i ton głosu do treści. |
| PISANIE | * Pismo jest mało czytel- ne, zniekształca litery, nie mieści się w linia- turze. * Popełnia liczne błędy w przepisywanym tek-   ście, nie pisze z pamięci. | * Nie utrwalił w pełni graficznego obrazu liter i ich łączenia. * Popełnia błędy w prze- pisywanym tekście   i pisaniu z pamięci. | * Pisze poprawnie litery. * Prawidłowo przepisuje tekst, w pisaniu z pa- mięci popełnia nieliczne błędy. * Stosuje wielką literę na początku zdania. * Pisze niektóre z pozna- nych skrótów. * Stosuje niektóre z po- znanych reguł ortogra- ficznych. | * Pisze poprawnie litery i prawidłowo je łączy. * Prawidłowo przepisuje tekst i pisze z pamięci. * Pisze poprawnie wy- razy ze spółgłoskami miękkimi w różnych pozycjach. * Stosuje wielką literę. * Pisze najczęściej spoty- kane skróty. * Stosuje większość po- znanych reguł ortogra- ficznych. | * Przestrzega reguł kali- grafii. * Pisze poprawnie wy- razy, stosując poznane reguły ortograficzne, zarówno w przepisy- waniu, jak i pisaniu   z pamięci. | * Zawsze przestrzega reguł kaligrafii. * Zna i stosuje reguły ortograficzne, pisze ze słuchu. |
| TWORZENIE WYPOWIEDZI | * Nie radzi sobie ze sfor- mułowaniem krótkiej wypowiedzi. * Nie zna zasad pisania listu i życzeń. | * Pod kierunkiem na- uczyciela pisze krótkie wypowiedzi. * Z pomocą nauczyciela pisze list. | * Pod kierunkiem na- uczyciela pisze krótkie wypowiedzi: opis, opo- wiadanie. * Zazwyczaj stosuje zasady pisania listów i życzeń. | * Pisze krótkie wypowie- dzi: opis, opowiadanie. * Stosuje zasady pisania listów i życzeń. | * Samodzielnie układa krótkie wypowiedzi, poprawne pod wzglę- dem logicznym i grama- tycznym. * Zna i samodzielnie stosuje zasady pisania listów i życzeń. | * Samodzielnie układa wielozdaniowe wypo- wiedzi poprawne pod względem logicznym i gramatycznym. * Zna i samodzielnie stosuje zasady pisania listów, życzeń, ogłoszeń. |
| GRAMATYKA | * Myli pojęcia głoski   i litery, dzieli na sylaby tylko krótkie wyrazy, nie zawsze potrafi wyróżnić zdania w tekście. | * Dostrzega różnicę mię- dzy literą a głoską, nie zawsze poprawnie dzieli wyrazy na sylaby, od- dziela wyrazy w zdaniu, zdania w tekście. | * Dostrzega różnicę mię- dzy literą a głoską, dzieli wyrazy na sylaby, od- dziela wyrazy w zdaniu, zdania w tekście. | * Podejmuje próby wy- szukiwania w tekście rzeczowników, czasow- ników i przymiotników. | * Poprawnie wyszukuje w tekście rzeczowniki, czasowniki i przymiot- niki. | * Poprawnie wyszukuje w tekście rzeczowniki,   czasowniki i przymiotni- ki, wie na jakie pytania odpowiadają. |

**EDUKACJA MUZYCZNA**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **F (wymaga poprawy)** | **E (słabo)** | **D (zadowalająco)** | **C (dobrze)** | **B (bardzo dobrze)** | **A (znakomicie)** |
| ODBIÓR I TWORZENIE MUZYKI | * Śpiewa zbiorowo po- znane piosenki, nie podejmuje prób śpie- wania solowego. * Nie zna tekstów pio- senek poznawanych w klasie. | * Śpiewa zbiorowo poznane piosenki, niechętnie podejmuje próby śpiewania solo- wego. * Zna teksty niektórych piosenek poznawanych w klasie. | * Śpiewa indywidualnie i zbiorowo piosenki. * Potrafi śpiewać na- zwami solmizacyjnymi dźwięki gamy. * Reaguje ruchem na zmiany tempa, dyna- miki i wysokości dźwię- ków. * Przedstawia charakter utworu za pomocą instrumentów perku- syjnych. * Akompaniuje przy uży-ciu instrumentów per- kusyjnych. * Wypowiada się na te- mat piosenki, porównu- je jej treść z obrazem. * Rozumie pojęcia: ze- spół, solista. | * W trakcie zabawy tań- czy krok podstawowy poznanych tańców. * Wie, ile trwa półnuta   i wie, jak ją przedstawić ruchem.   * Śpiewa melodię gamy C-dur. * Zna hymn państwowy. * Powtarza na instru- mentach rytmy z pauzą ćwierćnutową. | * Rozpoznaje poznane proste tańce ludowe. * Określa treść poza- muzyczną i charakter utworu muzycznego. * Śpiewa hymn państwo- wy. | * Rozpoznaje poznane proste tańce ludowe, określa ich tempo i cha- rakter. * Układa, gra i śpiewa melodie durowe i molo- we złożone z poznanych dźwięków. * Potrafi improwizować rytm do tekstu insce- nizacji. * Wie, w jakich okolicz- nościach powstał hymn państwowy. |

**EDUKACJA PLASTYCZNA**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **F (wymaga poprawy)** | **E (słabo)** | **D (zadowalająco)** | **C (dobrze)** | **B (bardzo dobrze)** | **A (znakomicie)** |
| WYRAŻANIE WŁASNYCH MYŚLI I UCZUĆ  W RÓŻNORODNYCH FORMACH PLASTYCZNYCH | * Prace plastyczne są schematyczne, ubogie w szczegóły i kolory. * Niechętnie podejmuje pracę, najczęściej jej nie kończy. | * Prace plastyczne są schematyczne, ubogie w szczegóły. * Projektuje i wykonuje prace użytkowe, nie zachowuje układu sy- metrii. * Ma problemy   z uwzględnieniem w pracach proporcji  i wielkości, nie uwzględ- nia perspektywy. | * Potrafi wykonywać prace plastyczne na podstawie własnych przeżyć, utworów lite- rackich i muzycznych. * Projektuje i wykonuje prace użytkowe z za- stosowaniem układu symetrii. * Nazywa barwy podsta- wowe i używa ich. * Nazywa barwy ciepłe i zimne. * Podejmuje próby uwzględniania w pra- cach proporcji, wielko- ści i perspektywy. | * W wykonywanych pra- cach stosuje poznane techniki plastyczne. * Projektuje i wykonuje ciekawe prace użytko- we. * Zna koło barw, w wy- konywanych pracach używa wielu barw. * Poprawnie przedstawia w pracach proporcje, wielkość i perspektywę. | * Rozumie pojęcie: mar- twa natura. * W pracach stosuje różnorodne techniki plastyczne. * Przedstawia w ciekawy i oryginalny sposób te- maty z wyobraźni oraz inspirowane muzyką   i literaturą. | * Rozróżnia poznane dziedziny działalności twórczej człowieka oraz dyscypliny sztuki. |

**EDUKACJA SPOŁECZNA**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **F (wymaga poprawy)** | **E (słabo)** | **D (zadowalająco)** | **C (dobrze)** | **B (bardzo dobrze)** | **A (znakomicie)** |
| WYCHOWAWCY DO ZGODNEGO WSPÓŁDZIAŁANIA Z RÓWIEŚNIKAMI I DOROSŁYMI | * Nie docenia roli współ- pracy w grupie. * Ma trudności w nawią- zywaniu poprawnych kontaktów z rówieśni- kami i dorosłymi. * Nie przestrzega norm obowiązujących w gru- pie. * Unika odpowiedzialno- ści za swoje czyny, nie potrafi właściwie ocenić swojego zachowania. * Posiada ubogą wiedzę o Polsce i Unii Europej- skiej. * Mimo przypominania o konieczności prze- strzegania przepisów bezpieczeństwa, nie przestrzega ich. | * Wymaga przypomina- nia, że funkcjonowanie w grupie opiera się na współpracy. * Na ogół poprawnie nawiązuje kontakty   z rówieśnikami i doro- słymi.   * Nie zawsze zgodnie uczestniczy we wspól- nej zabawie i pracy. * Nie potrafi wziąć odpo- wiedzialności za swoje czyny. * Posiada ubogą wiedzę o Polsce i Unii Europej- skiej. * Wymaga przypomina- nia o konieczności prze- strzegania przepisów bezpieczeństwa. | * Rozumie, że funkcjono- wanie w każdej grupie społecznej opiera się na współpracy. * Nawiązuje kontakty   z rówieśnikami i doro- słymi.   * Uczestniczy we wspól- nej zabawie i pracy. * Czuje się odpowiedzial- ny za swoje czyny. * Zna symbole narodowe. * Rozumie swą przynależ- ność narodową. * Potrafi wymienić pań- stwa sąsiadujące z Pol- ską. * Z reguły jest świadomy konsekwencji podej- mowanych przez siebie działań. * Przestrzega przepi- sów bezpieczeństwa w stosunku do siebie i innych. | * Rozumie, że funkcjono- wanie w każdej grupie społecznej opiera się na współpracy, potrafi współpracować w gru- pie. * Czuje się odpowiedzial- ny za swoje czyny i wie, że wpływają one na grupę. * Zna najważniejsze wy- darzenia historyczne. * Potrafi wymienić pań- stwa sąsiadujące z Pol- ską, zna ich charaktery- styczne symbole. * Jest świadomy kon- sekwencji podejmo- wanych przez siebie działań. * Zawsze przestrzega przepisów bezpieczeń- stwa w stosunku do siebie i innych. | * Potrafi odgrywać różne role w grupie, prze- strzega norm przypisa- nych określonym rolom. * Dostrzega i docenia wkład pracy innych do uzyskania efektu końco- wego. * Orientuje się, że są ludzie szczególnie zasłu- żeni dla kraju i świata. * Potrafi wymienić państwa sąsiadujące   z Polską, zna ich charak- terystyczne symbole, rozpoznaje flagę i hymn Unii Europejskiej.   * Zawsze przestrzega przepisów bezpieczeń- stwa w stosunku do siebie i innych, wie jakie są konsekwencje ich nieprzestrzegania. | * Prowadzi dialog z ró- wieśnikami i dorosłymi, traktuje swoje zdania jako jedną z kilku pro- pozycji. * Wie, jakie są jego moc- ne strony i potrafi wy- brać właściwą dla siebie rolę w grupie. * Rozumie sens i znacze- nie pracy zespołowej. * Wie, co to znaczy, że jest Polakiem i Europej- czykiem. |

**EDUKACJA PRZYRODNICZA**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **F (wymaga poprawy)** | **E (słabo)** | **D (zadowalająco)** | **C (dobrze)** | **B (bardzo dobrze)** | **A (znakomicie)** |
| ROZUMIENIE I POSZANOWANIE ŚWIATA ROŚLIN I ZWIERZĄT | * Dostrzega zmiany za- chodzące w przyrodzie, w poszczególnych po- rach roku, nie rozumie cykliczności zmian. * Nie przyswoił podsta- wowych wiadomości o świecie roślin i zwie- rząt. | * Dostrzega zmiany za- chodzące w przyrodzie; wie jakie podstawowe prace wykonuje się   w ogrodzie w poszcze- gólnych porach roku.   * Nazywa najczęściej występujące rośliny kwiatowe. * Posiada ubogi zasób wiadomości o świecie roślin i zwierząt. | * Dostrzega zmiany za- chodzące w przyrodzie; wie jakie prace wykonu- je się w ogrodzie w po- szczególnych porach roku, zna podstawowe narzędzia ogrodnicze. * Rozróżnia i nazywa rośliny kwiatowe. * Rozpoznaje i nazywa drzewa i krzewy owo- cowe. * Posługuje się ze zro- zumieniem pojęciami ssaki, ptaki. * Wie, jakie mamy korzy- ści ze zwierząt hodow- lanych. | * Przygotowuje i przepro- wadza doświadczenia. * Rozróżnia i nazywa części roślin ozdobnych i warzywnych. * Rozróżnia i nazywa przetwory owocowo-   -warzywne.   * Rozpoznaje niektóre ga- tunki drzew po liściach. * Zna budowę ptaków i ssaków. | * Po przeczytaniu tekstu przyrodniczego wyko- nuje doświadczenia   i próbuje sformułować wnioski.   * Wyróżnia części jadalne roślin warzywnych. * Rozpoznaje gatunki drzew po liściach i po- kroju. * Zna zagrożenia prowa- dzące do wyginięcia wielu gatunków zwie- rząt i roślin. * Wymienia różnice mię- dzy ptakami i ssakami. | * Po przeczytaniu tekstu przyrodniczego wyko- nuje doświadczenia   i wyciąga wnioski.   * Zna sposoby przecho- wywania warzyw i owo- ców. * Rozpoznaje gatunki drzew po pokroju. * Zna rolę człowieka w ochronie ginących gatunków zwierząt   i roślin. |
| TU MIESZKAM | * Nie opanował podsta- wowych wiadomości dotyczących miejsca zamieszkania i najbliż- szej okolicy. | * Wymienia tylko podsta- wowe różnice między miastem a wsią. * Zna nazwy kilku miej- scowości położonych najbliżej miejsca za- mieszkania. * Zna swój adres zamiesz- kania. * Częściowo rozumie pojęcie krajobrazu. | * Rozróżnia pojęcia: mia- sto, wieś. * Potrafi wymienić nazwy niektórych miast i wsi położonych w pobliżu miejsca zamieszkania. * Zna swój adres zamiesz- kania. * Rozumie pojęcie krajo- brazu. | * Rozróżnia pojęcia: miasto, wieś; dostrzega różnice między mia- stem i wsią. * Potrafi wymienić nazwy miast i wsi położonych w pobliżu miejsca za- mieszkania. * Rozumie pojęcia: kra- jobraz, elementy krajo- brazu. | * Rozumie wartość pracy mieszkańców miast   i wsi.   * Potrafi wymienić   i wskazać na mapie naj- większe miasta Polski.   * Nazywa różne rodzaje krajobrazów występują- cych w Polsce. | * Rozumie wartość pracy mieszkańców miast   i wsi, dostrzega wza- jemną zależność między nimi.   * Potrafi wymienić   i wskazać na mapie największe miasta Pol- ski, w tym miasta woje- wódzkie.   * Nazywa różne rodzaje krajobrazów występują- cych w Polsce, wskazuje występujące miedzy nimi różnice. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **F (wymaga poprawy)** | **E (słabo)** | **D (zadowalająco)** | **C (dobrze)** | **B (bardzo dobrze)** | **A (znakomicie)** |
| PLANETA, NA  KTÓREJ MIESZKAM | * Nie opanował podsta- wowych wiadomości dotyczących położenia Ziemi w Układzie Sło- necznym. | * Zna nazwy niektórych planet Układu Słonecz- nego. | * Poznaje zjawiska ruchu obrotowego Ziemi. * Zna nazwy większości planet Układu Słonecz- nego. | * Wyjaśnia, że Ziemia krąży wokół Słońca i jaki to ma wpływ na życie na Ziemi. * Zna nazwy planet Ukła- du Słonecznego. * Zdobywa informacje o planetach Układu Słonecznego. | * Zdobywa informacje o planetach Układu   Słonecznego, aktywnie uczestniczy w rozmo- wach o planetach. | * Samodzielnie zdobywa informacje o planetach Układu Słonecznego, przygotowuje materiały związane z kosmosem. |
| ŻYJĘ W ZGODZIE Z EKOLOGIĄ | * Nie rozumie konieczno- ści stosowania opako- wań ekologicznych. | * Wie, że należy stosować opakowania ekologicz- ne. | * Rozumie znaczenie stosowania opakowań ekologicznych. | * Rozumie znaczenie stosowania opakowań ekologicznych; zna ich oznaczenia. | * Rozumie znaczenie stosowania opakowań ekologicznych; zna ich oznaczenia; podaje przykłady działań pro- ekologicznych. | * Zna zagrożenia dla śro- dowiska spowodowane rozwojem cywilizacyj- nym. |

**EDUKACJA MATEMATYCZNA**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **F (wymaga poprawy)** | **E (słabo)** | **D (zadowalająco)** | **C (dobrze)** | **B (bardzo dobrze)** | **A (znakomicie)** |
| DZIAŁANIA NA ZBIORACH | * Z pomocą nauczyciela wykonuje działania na zbiorach. | * Z pomocą nauczyciela wykonuje działania na zbiorach. | * Znajduje część wspól- ną zbiorów, łączenie zbiorów; wyodrębnia podzbiory. | * Rozumie pojęcia: zbiór pusty, zbiory rozłączne. | * Samodzielnie i popraw- nie wykonuje wszystkie ćwiczenia na zbiorach. | * Samodzielnie i popraw- nie wykonuje wszystkie ćwiczenia na zbiorach. |
| LICZENIE I SPRAWNOŚĆ RACHUNKOWA | * Popełnia błędy rachun- kowe w obliczaniu sum i różnic, nie w pełni rozumie te pojęcia. * Porównuje dwie do- wolne liczby jednocy- frowe, myli znaki <, >. * Popełnia liczne błędy w zapisie i czytaniu liczb dwucyfrowych. * Czasem błędnie okre- śla położenie liczby na osi liczbowej. * Nie potrafi dodawać   i odejmować z przekro- czeniem progu dzie- siątkowego bez użycia konkretów.   * Nie rozwiązuje zadań tekstowych. * Nie rozumie pojęć *o tyle więcej*, *o tyle mniej*. * Nie układa zadań tek- stowych. * Myli liczby parzyste i nieparzyste. | * Z pomocą nauczyciela i na konkretach oblicza sumy i różnice. * Porównuje dwie do- wolne liczby dwucyfro- we w zakresie **20**, myli znaki <, >. * Nie zawsze poprawnie zapisuje i odczytuje liczby dwucyfrowe. * Wskazuje na osi liczbo- wej liczby w zakresie **10**. * Dodaje i odejmuje liczby w zakresie **20**   z przekroczeniem pro- gu dziesiątkowego.   * Zadania tekstowe rozwiązuje tylko   z pomocą nauczyciela.   * Myli pojęcia *o tyle*   *więcej*, *o tyle mniej*.   * Z pomocą nauczyciela układa zadania do podanej formuły. * Czasami myli liczby parzyste i nieparzyste. | * Oblicza sumy i różnice, manipulując konkre- tami, sprawnie dodaje i odejmuje do **50**. * Porównuje dwie dowol- ne liczby dwucyfrowe w zakresie **50** (słownie   i z użyciem znaków  <, >, =).   * Zapisuje i odczytuje liczby dwucyfrowe. * Potrafi wskazać na osi liczbowej podane liczby. * Stosuje prawo prze- mienności i łączności dodawania. * Dodaje i odejmuje liczby w zakresie **50**   z przekroczeniem progu dziesiątkowego.   * Rozwiązuje proste zada- nia tekstowe jednodzia- łaniowe. * Rozumie pojęcia: *o tyle*   *więcej*, *o tyle mniej*.   * Rozumie mnożenie jako skrócony zapis doda- wania jednakowych składników. * Układa zadania teksto- we do podanej formuły. * Rozpoznaje liczby pa-   rzyste i nieparzyste. | * Samodzielnie oblicza sumy i różnice bez ko- nieczności stosowania konkretów. * Poprawnie porównuje liczby dwucyfrowe   i używa znaków <, >, =.   * Potrafi wskazać pozycję cyfry w liczbie. * Zapisuje liczby słowa- mi. * Stosuje i rozumie prawo przemienności i łączności dodawania. * Poprawnie dodaje i odejmuje liczby   w zakresie **50** z prze- kroczeniem progu dziesiątkowego.   * Rozwiązuje proste zadania tekstowe jed- nodziałaniowe i dwu- działaniowe. * Biegle mnoży i dzieli w zakresie do **30**. | * Bezbłędnie oblicza sumy i różnice. * Poprawnie porównuje kilka liczb dwucyfro- wych i używa znaków   <, >, =.   * Bezbłędnie wska- zuje pozycję cyfry w liczbie. * Samodzielnie   i poprawnie zapisuje cyframi i słowami licz- by dwucyfrowe.   * Sprawnie i poprawnie dodaje i odejmuje liczby w zakresie **50**   z przekroczeniem pro- gu dziesiątkowego.   * Rozwiązuje i układa proste zadania teksto- we jednodziałaniowe i dwudziałaniowe. * Biegle mnoży i dzieli w zakresie do **50**. | * Sprawnie dodaje   i odejmuje do **100**.   * Poprawnie porównuje ciągi liczb dwucyfro- wych i używa znaków   <, >, =.   * Bezbłędnie wska- zuje pozycję cyfry   w liczbach dwucyfro- wych i trzycyfrowych.   * Samodzielnie   i poprawnie zapisuje cyframi i słowami licz- by trzycyfrowe.   * Sprawnie i poprawnie dodaje i odejmuje liczby w zakresie **100** z przekroczeniem pro- gu dziesiątkowego. * Samodzielnie rozwią- zuje i układa zadania tekstowe jednodzia- łaniowe i dwudziała- niowe, stosując różne sposoby rozwiązania. * Biegle mnoży i dzieli w zakresie do **100**. * Rozwiązuje działania w kwadratach magicz- nych. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **F (wymaga poprawy)** | **E (słabo)** | **D (zadowalająco)** | **C (dobrze)** | **B (bardzo dobrze)** | **A (znakomicie)** |
| GEOMETRIA | * Myli kształty figur geo- metrycznych. * W znaczny sposób zniekształca kreślone figury. | * Rozpoznaje w oto- czeniu tylko niektóre   z poznanych figur geo- metrycznych.   * Ma problemy   z poprawnym kreśle- niem linii i figur. | * Rozpoznaje   w otoczeniu podsta- wowe figury geome- tryczne.   * Kreśli linie łamane   i podstawowe figury geometryczne. | * Rozpoznaje w otocze- niu i nazywa odcinki prostopadłe i równo- ległe. * Kreśli linie łamane   i podstawowe figury geometryczne zacho- wując ich właściwy kształt. | * Prawidłowo rozpoznaje w otoczeniu i nazywa odcinki prostopadłe   i równoległe.   * Kreśli linie łamane   i podstawowe figury geometryczne zgodnie z podanymi wymia- rami. | * Prawidłowo rozpoznaje w otoczeniu i nazywa odcinki prostopadłe   i równoległe, kreśli je.   * Dokładnie   i precyzyjnie kreśli linie łamane i figury geome- tryczne.   * Używa w praktyce pojęć czworokąt, wie- lokąt. |
| WIADOMOŚCI PRAKTYCZNE | * Nie potrafi zapisać daty, wymienia nazwy niektórych miesięcy. * Nie radzi sobie   z wykonywaniem ćwi- czeń związanych z od- czytywaniem wskazań zegara.   * Nie potrafi mierzyć długości różnych ele- mentów oraz ważyć przedmiotów, nie zna jednostek długości   i masy.   * Nie dokonuje obliczeń pieniężnych. | * Nie zawsze poprawnie zapisuje datę, myli nazwy miesięcy. * Z pomocą nauczyciela dokonuje prostych obliczeń zegarowych. * Pomiary długości   i masy wykonuje nie- dokładnie, myli pojęcia metr – centymetr, kilogram – dekagram.   * Na konkretach doko- nuje prostych obliczeń pieniężnych. | * Potrafi zapisać datę, wymienić nazwy mie- sięcy. * Dokonuje prostych obliczeń zegarowych, posługując się godzina- mi i minutami. * Potrafi mierzyć długość różnych elementów, wykorzystując jednost- ki: metr, centymetr. * Rozumie pojęcie wa- żenia i posługuje się jednostkami: kilogram, dekagram. * Dokonuje prostych obliczeń pieniężnych. | * Prawidłowo zapisuje datę i wymienia nazwy miesięcy. * Wie, jak ustawić wskazówki zegara, aby pokazywał podaną godzinę. * Umie zaznaczyć   i odczytać temperaturę na termometrze.   * Precyzyjnie mierzy długość różnych ele- mentów. * Potrafi ważyć różne przedmioty na wadze szalkowej, prawidłowo określa ich ciężar. * Rozwiązuje proste zadania tekstowe na obliczenia pieniężne. | * Zapisuje datę różnymi sposobami i popraw- nie wymienia nazwy miesięcy we właściwej kolejności. * Wie, ile dni mają po- szczególne miesiące. * Odczytuje temperaturę na termometrze za- okiennym. * Precyzyjnie mierzy długość różnych ele- mentów i poprawnie je zapisuje w postaci wyrażenia dwumiano- wanego. * Porównuje ciężar różnych przedmiotów używając określeń: cięższy, lżejszy. * Odczytuje z tabeli dane i dokonuje obliczeń pieniężnych. | * Porządkuje chrono- logicznie daty, przy- porządkowuje nazwy miesięcy do pór roku. * Wie, co to jest kwartał. * Rozumie, co jest tem- peratura dodatnia   i ujemna.   * Porównuje ciężar róż- nych przedmiotów uży- wając określeń: cięższy, lżejszy i poprawnie zapisuje wyniki działań. * Potrafi zaplanować za- kupy, dysponując daną kwotą pieniędzy. |

**EDUKACJA INFORMATYCZNA**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **F (wymaga poprawy)** | **E (słabo)** | **D (zadowalająco)** | **C (dobrze)** | **B (bardzo dobrze)** | **A (znakomicie)** |
| BEZPIECZNE KORZYSTANIE Z KOMPUTERA | * Nie rozumie zagrożeń wynikających z niepra- widłowego korzystania z komputera. | * Posługuje się myszką i klawiaturą. * Nie w pełni rozumie zagrożenie dla zdrowia wynikające z nieprawi- dłowego korzystania   z komputera. | * Prawidłowo włącza i wyłącza komputer. * Rozumie zagrożenie dla zdrowia wynikające z nieprawidłowego ko- rzystania z komputera. | * Potrafi wymienić przy- kładowe zastosowanie komputera w życiu codziennym. * Podaje przykłady za- grożeń wynikających z nieprawidłowego korzystania z kompu- tera. | * Wymienia sposoby wy- korzystania komputera w życiu codziennym. | * Wie, jak we właści- wy sposób korzystać z komputera w życiu codziennym. |
| UMIEJĘTNE KORZYSTANIE  Z KOMPUTERA | * Z pomocą nauczyciela wykonuje proste zada- nia w programie *Word* i *Paint*. | * Z pomocą nauczyciela   wykonuje zadania w programie *Word* i *Paint*. | * Umie pokolorować rysunek w programie *Paint*. * Pisze proste teksty, wprowadza zmiany w tekście. * Korzysta z programów multimedialnych, wy- konuje zadania według scenariusza gry. | * Potrafi skopiować   i wkleić element gra- ficzny do innego pliku graficznego.   * Zna narzędzia *Przy- bornika* edytora grafiki *Paint* i potrafi z nich korzystać do tworzenia własnych projektów graficznych; potrafi dołączyć napisy. | * Wie, jak przenosić zaznaczony obrazek między oknami progra- mu *Paint*. * Wie, jak wstawić tabel- kę w programie *Word*. | * Wyszukuje i przenosi na twardy dysk plik tekstowy z płyty. * Umie edytować tabele i wpisywać do niej dane. |
| KORZYSTANIE Z INTERNETU | * Z pomocą nauczyciela korzysta z internetu. | * Z pomocą nauczyciela korzysta z internetu. * Nie zawsze świadomie korzysta z internetu. | * Przegląda strony in- ternetowe o podanym adresie. * Świadomie korzysta z internetu. | * Potrafi wpisać adres strony internetowej   i wyszukać potrzebne informacje. | * Zna budowę strony in- ternetowej, dostrzega elementy aktywne na stronie internetowej. | * Zna budowę strony in- ternetowej, dostrzega elementy aktywne na stronie internetowej, nawiguje po stronach (pasek adresu i odsy- łacze). |

**EDUKACJA TECHNICZNA**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **F (wymaga poprawy)** | **E (słabo)** | **D (zadowalająco)** | **C (dobrze)** | **B (bardzo dobrze)** | **A (znakomicie)** |
| W ŚWIECIE TECHNIKI | * Nie podejmuje jakich- kolwiek działań, nie przynosi materiałów   i przyborów na zajęcia techniczne. | * Niechętnie podejmuje działalność artystycz- ną, często nie przynosi potrzebnych przy- borów i materiałów, wymaga pomocy przy wykonywaniu prac. | * Rozróżnia właściwości materiałów. * Bezpiecznie obsługuje proste urządzenia tech- niczne (odkurzacz, DVD, komputer). * Czyta i rozumie proste instrukcje. * Dokonuje pomiarów, wykonuje pracę według projektu. | * Rozróżnia właściwości materiałów, stara się dobierać materiały do wykonywanej pracy. * Rozumie proste sche- maty i czyta teksty informacyjne. | * Bardzo dobrze roz- różnia właściwości materiałów, właściwie dobiera materiały do wykonywanej pracy. * Po zapoznaniu się   z instrukcją starannie wykonuje pracę. | * Twórczo wykorzystuje dostępne materiały. wykonując daną pracę. * Jego prace są: przemy- ślane, oryginalne, sta- ranne, dokładne, po- prawne pod względem formy, kompozycji. |
| DBAŁOŚĆ O BEZPIECZEŃSTWO WŁASNE I INNYCH | * Nie dba o porządek w miejscu pracy, nie- chętnie sprząta po sobie. * Nie zdaje sobie sprawy z zagrożeń wynikają- cych z niewłaściwego używania sprzętów, urządzeń, leków, środ- ków czystości, środków ochrony roślin itp. | * Nie zawsze pamię- ta o utrzymywaniu porządku w miejscu pracy. * Nie zdaje sobie w peł- ni sprawy z zagrożeń wynikających z nie- właściwego używania sprzętów, urządzeń, leków, środków czysto- ści, środków ochrony roślin itp. * Zna zasady przecho- dzenia przez jezdnię. | * Utrzymuje porządek podczas pracy. * Zna zagrożenia wyni- kające z niewłaściwego używania sprzętów, urządzeń, leków, środ- ków czystości, środków ochrony roślin itp., ostrożnie się z nimi obchodzi. * Zna podstawowe zasa- dy ruchu drogowego; wie, jak należy bez- piecznie poruszać się po drogach (w tym na rowerze) i korzystać ze środków komunikacji. * Wie, jak trzeba się za- chować w sytuacji wy- padku, np. powiadomić dorosłych. | * Sprząta po sobie i po- maga innym w utrzy- maniu porządku. * Dobrze zna zagrożenia wynikające z niewłaści- wego używania sprzę- tów, urządzeń, leków, środków czystości, środków ochrony roślin itp., zawsze ostrożnie się z nimi obchodzi. * Wie, że zmienne wa- runki pogodowe wpły- wają na bezpieczeń- stwo na drodze. | * Potrafi samodzielnie przygotować sobie stanowiska pracy, pa- miętając o porządku. * Wie, dlaczego niewła- ściwe używanie sprzę- tów, urządzeń, leków, środków czystości, środków ochrony roślin itp. może stanowić zagrożenie. * Zna zasady bezpiecznej jazdy na rowerze. * Zna oznaczenia miejsc wysokiego napięcia. | * Potrafi samodzielnie przygotować sobie sta- nowiska pracy, zawsze utrzymuje porządek   w trakcie pracy, sprzą- ta po sobie i pomaga sprzątać innym.   * Zna określenia: pobo- cze, chodnik, jezdnia, szosa, droga polna. * Zna oznaczenia miejsc wysokiego napięcia   i wie o zagrożeniu i za- kazie zbliżania się do takich miejsc. |

**WYCHOWANIE FIZYCZNE**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **F (wymaga poprawy)** | **E (słabo)** | **D (zadowalająco)** | **C (dobrze)** | **B (bardzo dobrze)** | **A (znakomicie)** |
| KSZTAŁTOWANIE SPRAWNOŚCI FIZYCZNEJ I WYCHOWANIE ZDROWOTNE | * Nie podejmuje jakich- kolwiek prób wykony- wania ćwiczeń. * Ćwiczenia wykonuje niepewnie z większymi błędami technicznymi. | * Wykonuje proste ćwi- czenia gimnastyczne. * Dysponuje przeciętną sprawnością fizyczną, ćwiczenia wykonuje niepewnie i z większy- mi błędami technicz- nymi. | * Właściwie reaguje na komendy, przyjmuje pozycje zgodnie z pole- ceniem nauczyciela. * Rozróżnia i nazywa przybory i przyrządy wykorzystywane w za- jęciach ruchowych. * Potrafi utrzymać rów- nowagę na ławeczce. * Potrafi rzucać piłką do celu, chwytać piłkę, kozłować nią. * Potrafi skakać wzwyż i w dal z miejsca. * Potrafi skakać przez skakankę. * Potrafi pokonywać tory przeszkód. * Zna i wykonuje samo- dzielnie kilka ćwiczeń przeciw płaskostopiu. | * Zna pozycje wyjściowe do ćwiczeń. * Wie, jak wykorzystać nietypowe przybory do ćwiczeń gimnastycz- nych. * Potrafi skakać wzwyż   i w dal z miejsca z pra- widłowym odbiciem.   * Łączy różne formy ruchu w grach i zaba- wach. * Potrafi wykonać ćwi- czenia korygujące po- stawę. * Wie, jak należy dbać   o zdrowie aby zapobie- gać chorobie. | * Zawsze uczestniczy w zabawach i grach ruchowych. * Poprawnie wykonuje ćwiczenia z odbiciem jednonóż i obunóż. * Potrafi startować do biegu z pozycji wyso- kiej i niskiej. * Dokładnie wykonuje rzuty i chwyty kółka ringo. * Potrafi pokonywać tory przeszkód w dobrym tempie. * Prezentuje bardzo dobrą sprawność fizyczną, ćwiczenia wykonane właściwą techniką, dokładnie i w odpowiednim tempie, współdziała w zespole. | * Z uwagą słucha instruk- cji do nowej zabawy   i bierze w niej aktywny udział.   * Sprawnie reaguje na umówione znaki i sy- gnały do ćwiczeń. * Potrafi łączyć różne formy ruchu w trakcie ćwiczeń. * Jest bardzo sprawny ruchowo, zwinny, szyb- ki, zręczny. * Pokonuje tory prze- szkód, wykonuje skomplikowane układy ćwiczeń. * Samodzielnie dosko- nali swoją sprawność   i wykazuje bardzo duże postępy, uczestniczy  w pozaszkolnych za- jęciach sportowych, reprezentuje szkołę. |
| PRACA ZESPOŁOWA | * Nie przestrzega za- sad obowiązujących w grach i zabawach. * Nie potrafi zgodnie współpracować w ze- spole. | * Wymaga częstego przypominania o zasa- dach obowiązujących w grach zespołowych. * Nie zawsze zgodnie współpracuje w ze- spole. * Nie zawsze przestrzega ustalonych reguł i za- sad. | * Rozumie istotę zdrowej rywalizacji. * Potrafi współpracować z członkami swojego zespołu. * Przestrzega ustalonych reguł i zasad. * Przestrzega zasad fair play. | * Zna i stosuje zasady zdrowej rywalizacji. * Rozumie potrzebę współpracy w zespole, właściwie wywiązuje się z różnych ról. * Przestrzega zasad bez- pieczeństwa podczas ćwiczeń. | * Zawsze stosuje zasady obowiązujące w grach i zabawach zespoło- wych i przestrzega ich. * Potrafi wybrać bez- pieczne miejsce do zabaw i ćwiczeń. * Zna znaczenie ruchu na świeżym powietrzu dla zdrowia. | * Zawsze przestrzega reguł gier sportowych i współdziała w zespo- le, przyjmuje role lide- ra grupy. * Potrafi sam zaplano- wać i zorganizować zabawę. |