

Regulaminu konkursu filmowo - społecznego
„Polska XXI-wieku w oczach młodego obywatela”.

§ 1. Organizator konkursu

Organizatorem konkursu filmowo-społecznego „Polska XXI-wieku w oczach młodego obywatela.” zwanego dalej „Konkursem” jest Szkoła Podstawowa nr 94 im. I Marszałka Polski Józefa Piłsudskiego w Warszawie zwana dalej „Organizatorem”.

§ 2. Cele i tematyka konkursu

- 1.Kształtowanie aktywnych postaw nakierowanych na poszukiwanie i wykorzystywanie wiedzy na temat życia publicznego w życiu społecznym.
- 2.Wyrażanie i uzasadnianie własnego zdania w sprawach publicznych z zachowaniem poszanowania odmiennych poglądów i otwartością na nie.
- 3.Rozbudzanie i wzmacnianie aktywnych postaw i zachowań obywatelskich.
- 4.Dążenia do diagnozowania i rozwiązywania problemów otoczenia społecznego a także całego kraju.
- 5.Upowszechnianie wiedzy o zasadach i procedurach demokratycznych, ich prawnych podstawach i formach regulacji oraz stosowaniu na co dzień we wszystkich wymiarach życia społecznego.
- 6.Identyfikowanie i rozumienie współzależności w Polsce, przedstawianie związków między życiem prywatnym a sytuacją na poziomie społeczności lokalnej i kraju, wyjaśnianie złożoności zjawisk społecznych, politycznych, ekonomicznych i kulturowych z perspektywy indywidualnej, lokalnej i globalnej.
- 7.Tworzenie pozytywnego klimatu wokół aktywnego i świadomego udziału w życiu publicznym i społecznym.
- 8.Lepsze przygotowanie młodzieży do stawiania czoła wyzwaniom Polski XXI wieku.

§ 3. Uczestnicy konkursu

Konkurs skierowany jest do uczniów klas 8 szkoły podstawowej i klas 3 gimnazjum województwa mazowieckiego w dwóch kategoriach:

- 1) Film krótkometrażowy/ animacja – kategoria 1

2) Rozprawka – kategoria 2

§ 4. Przygotowanie prac

1. W kategorii rozprawki obowiązuje zgodnie z zasadami pisania prac konkursowych minimalna ilość słów 350 , maksymalna objętość pracy do 10 stron (czcionka 12 Times Roman, interlinia 1,5, marginesy 2,5), powinna być przedłożona w kopercie odpowiednio podpisanej .
2. Filmy powinny być przedłożone na nośniku CD lub DVD w formacie AVI, MPEG, WMV.
3. Muzyka do filmu może pochodzić jedynie z legalnego źródła.
4. W filmie mogą znaleźć się obrazy, zdjęcia, wspomnienia, teksty źródłowe, wywiady, krótkie informacje tekstowe, dźwięk, muzyka, piosenki. Niezwykle ważnym elementem tej formy udziału w Konkursie jest dbałość o przestrzeganie praw autorskich do wykorzystanych w filmie materiałów (notka bibliograficzna na końcu pracy).
5. Na płycie / kopercie należy umieścić nagłówek:, konkurs filmowo-społeczny „**Polska XXI-wieku w oczach młodego obywatela**” imiona i nazwiska twórców , klasa, szkoła.
6. Długość materiału video – maksymalnie 10 minut.
7. Film może być nagrany przy pomocy wszelkich możliwych, dostępnych obecnie urządzeń elektronicznych pozwalających na wykonanie powyższego zadania konkursowego (kamera, telefon komórkowy itp.)
8. Uczestnik może zgłosić do konkursu maksymalnie jedną pracę.
9. Uczeń może zgłosić nie więcej niż jedną pracę wykonaną samodzielnie lub w grupie - maksymalnie czteroosobowej (statystyci nie są brani pod uwagę przy liczebności grupy). Dopuszcza się stworzenie jednej grupy z uczniów z różnych szkół z zachowaniem warunków i kryteriów konkursu.
10. Do każdej pracy musi być obowiązkowo dołączony wkład pracy każdego uczestnika w formie prezentacji lub sprawozdania (w przypadku pracy grupowej). Nie obowiązuje ten warunek przy rozprawce.
11. Do każdej pracy musi być obowiązkowo dołączone oświadczenie o zgodzie rodziców na udział w konkursie oraz przetwarzanie danych osobowych dziecka. W przypadku pełnoletnich uczestników – zgoda uczestników na przetwarzanie danych osobowych. (Wzór oświadczenia jest w załączniku do Regulaminu).
12. Rozprawka jest pracą indywidualną napisana zgodnie z kanonami/ regułami tej formy pisemnej.

§ 5. Zasady uczestnictwa

1. Przystąpienie do Konkursu oznacza zgodę każdego z autorów oraz jego rodziców na postanowienia zawarte w niniejszym regulaminie.
2. Udział w Konkursie jest dobrowolny i nieodpłatny.
3. Rodzice dzieci biorących udział w Konkursie i jego pełnoletni uczestnicy wyrażają zgodę na zbieranie, przetwarzanie i prezentację danych osobowych oraz upowszechnianie wizerunku przez organizatorów Konkursu w celu jego przeprowadzenia i promocji.

4. Rodzice dzieci biorących udział w Konkursie odpowiadają za naruszenie dóbr osobistych, praw autorskich oraz praw pokrewnych osób trzecich w zgłoszonej pracy i zobowiązani są do pokrycia wyrządzonej szkody oraz do pokrycia wszelkich kosztów obrony praw organizatorów Konkursu oraz zaspokojenia roszczeń poszkodowanych. Organizatorzy Konkursu nie ponoszą odpowiedzialności za ewentualne naruszenia praw osób trzecich przez autorów zgłoszonych do Konkursu prac.
5. Rodzice dzieci biorących udział w Konkursie wyrażają zgodę na prawo organizatorów Konkursu do nieodpłatnej prezentacji całości lub części wszystkich prac zgłoszonych do Konkursu na wszystkich polach eksploatacji, np.: na wystawach i innych imprezach publicznych, w Internecie, w materiałach informacyjnych i promocyjnych, publikacjach, informacjach prasowych i telewizyjnych oraz na udostępnianie tych prac innym zainteresowanym podmiotom w celu ich nieodpłatnej prezentacji na wymienionych polach eksploatacji. Zgoda udzielana jest na czas nieograniczony.

§ 6. Ocena prac

1. Prace nadesłane do Konkursu oceniać będzie Jury powołane przez Organizatora.
2. W skład Jury wchodzi:
 - 1) Małgorzata Krasowska- dyrektor Szkoły Podstawowej nr 94
 - 2) Agata Bartczak – Kosowska - Nauczycielka wiedzy o społeczeństwie i historii w Szkole Podstawowej nr 94;
 - 3) Krzysztof Długołęcki - Nauczyciel historii w Szkole Podstawowej nr 94;
 - 4) Tomasz Pawełek - Nauczyciel historii w Szkole Podstawowej nr 94.
 - 5) Iwona Urbańczyk- Nauczyciel języka polskiego w Szkole Podstawowej nr 94
 - 6) Ewa Różycka – nauczyciel języka polskiego w Szkole Podstawowej nr 94
3. Jury wyłania spośród nadesłanych prac trzy najlepsze prace w każdej z kategorii, o których mowa w § 3 ust. 2 pkt 1 i 2 niniejszego regulaminu, według kryteriów:
 - 1) Poprawność merytoryczna – zgodność treści z prawdą historyczną o demokracji, zgodność z zasadami Prawa i Konstytucji Rzeczypospolitej, opisanie kontekstu/sytuacji politycznej w ówczesnej Polsce i świecie.
 - 2) oryginalność ujęcia tematu i autorefleksja,
 - 3) w zakresie prac filmowych montaż zgodny z kanonem sztuki filmowej, w zakresie pracy pisemnej – zgodność z kanonem rozprawki.
4. Decyzje Jury są ostateczne i niepodważalne. Nie przysługuje od nich odwołanie.
5. Prace niespełniające wymogów regulaminu konkursu nie będą oceniane.
6. O decyzji Jury nagrodzone osoby zostaną powiadomione telefonicznie i drogą elektroniczną.
7. 6. Prace będą rozpatrywane w dwóch kategoriach – praca indywidualna rozprawka, praca grupowa- film krótkometrażowy.

§ 7. Harmonogram Konkursu

1. Prace konkursowe należy przysyłać **do 30 kwietnia 2019 roku** na adres organizatora konkursu: Szkoła Podstawowa nr 94 Warszawa, ulica Cietrzewia 22a lub dostarczone osobiście W przypadku prac nadsyłanych pocztą lub przesyłką kurierską o zakwalifikowaniu do Konkursu decyduje data stempla pocztowego.

2. Wyniki Konkursu będą ogłoszone **13 maja 2019 roku** na stronie Organizatora: www.sp94.waw.pl
Na stronie będzie zamieszczona informacja o miejscu i czasie uroczystego wręczenia nagród.
3. Podsumowanie Konkursu, wręczenie nagród i dyplomów odbędzie się **21 maja 2019 roku**.
4. Finaliści konkursu zostaną zaproszeni do debaty na temat Polski XXI wieku, która odbędzie się na terenie szkoły po uroczystym podsumowaniu konkursu.

§ 8. Nagrody

1. W każdej z dwóch kategorii wiekowych przyznaje się nagrody rzeczowe za miejsce I, II i III.
2. Jury ma prawo do przyznania wyróżnień.
3. Dla laureatów Konkursu przewidziane są dyplomy i nagrody rzeczowe.
4. Nieodebrane nagrody nie będą przesyłane pocztą.
5. Prace zgłaszane na Konkurs nie mogą być wcześniej nagradzane w innych konkursach.

§ 9. Postanowienia końcowe

1. Regulamin Konkursu dostępny jest na stronie internetowej www.sp94.waw.pl
2. W sprawach nieuregulowanych niniejszym regulaminem zastosowanie znajdują odpowiednie przepisy prawa polskiego.
3. Dyrektor Szkoły Podstawowej nr 94 jest administratorem danych osobowych uczestników Konkursu. Dane te przetwarzane są w zakresie niezbędnym do udziału w konkursie. Przystąpienie ucznia do konkursu jest jednoznaczne z wyrażeniem zgody jego rodziców na przetwarzanie i publikowanie danych osobowych na potrzeby organizacji konkursu.
4. Regulamin obowiązuje ustawa z dnia 10 maja 2018 r o ochronie danych osobowych.
5. „Objęcie patronatem niniejszego konkursu przez Mazowieckiego Kuratora Oświaty nie oznacza wpisania tego przedsięwzięcia w wykaz zawodów wiedzy, artystycznych i sportowych, organizowanych przez kuratora oświaty lub inne podmioty działające na terenie szkoły, które mogą być wymienione na świadectwie ukończenia szkoły”.

OŚWIADCZENIE

Wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych mojego dziecka:

.....

(imię i nazwisko uczestnika konkursu)

uczennicy/ucznia klasy,

.....

(nazwa szkoły/placówki)

.....

(adres szkoły/placówki, numer telefonu , adres email)

.....

w zakresie dotyczącym konkursu filmowo-społecznym pt.

„Polska XXI -wieku w oczach młodego obywatela”

Podstawa prawna:

- Ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (tj. Dz. U. 2002 r., Nr 101 poz. 926 z późn. zm.);
- Ustawa z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (tj. Dz. U. 2006 r., Nr 90 poz. 631 późn. zm.).

Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych w rozumieniu ustawy z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2002 r. nr 101, poz. 926 ze zm.) w celach prowadzenia Konkursu, wyłaniania zwycięzców i przyznawania nagród, wydawania, odbioru i rozliczania nagród oraz w celach promocyjnych lub reklamowych Organizatora, w tym na wprowadzenie moich danych do bazy danych, której administratorem jest Organizator.

.....

data i czytelny podpis rodzica / opiekuna prawnego