**Przedmiotowe zasady oceniania w zakresie języka polskiego obowiązujące w SP nr 94 w Warszawie**

**Klasa VI**

Podręczniki i ćwiczenia: E. Horwath, A. Żegień, *Słowa z uśmiechem*, Wydawnictwo: WSiP

UWAGA! Na lekcję uczniowie przynoszą obowiązkowo zeszyt przedmiotowy, właściwą część podręcznika (*Literatura i kultura* lub *Nauka o języku*) i ćwiczenia, zaś w czasie omawiania lektury – zeszyt przedmiotowy i egzemplarz lektury. Brak któregokolwiek elementu skutkuje nieprzygotowaniem ucznia do lekcji.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Za co nauczyciel będzie oceniał?** | **Jak często będzie oceniał?** | **Jaką ocenę można otrzymać?** |
| odpowiedzi ustne, krótkie | na każdej lekcji | co najmniej 3 odpowiedzi na każdej lekcji dają „+” |
| wypowiedzi ustne, dłuższe (przygotowane w domu, w oparciu o konkretny tekst, na zadany temat) | w miarę potrzeb | 1-6 |
| kartkówki lub wybrane przez nauczyciela ćwiczenia | co najmniej 3 razy w semestrze | 1-5 |
| sprawdziany i prace klasowe (językowo-stylistyczne i gramatyczne) | przynajmniej 2 razyw semestrze | 1-6 |
| sprawdziany semestralne | 1 raz w semestrze | % |
| sprawdziany diagnozujące | 1 raz, we wrześniu | % |
| dyktanda | co najmniej 2 razy w semestrze | 1-5 |
| prace domowe (dłuższe, zapowiedziane z wyprzedzeniem) | co najmniej 2 razy w miesiącu | 1-6 |
| prace domowe bieżące (krótkie) | na każdej lekcji | „+”, za brak pracy domowej „-” |
| udział w konkursach | w zależności od ilości konkursów | 5 – za udział w konkursie,6 – za wyróżnienie i przejście do kolejnego etapu |
| recytacja wybranego przez nauczyciela utworu literackiego | co najmniej 1 raz w semestrze | 1-6 |
| kontrola zeszytu | w zależności od potrzeb | 1-5 |
| systematyczny udział i aktywność w zajęciach koła lub zdw z języka polskiego | koniec semestru i koniec roku szkolnego | 4-6 |
| prace dodatkowe (prowadzenie zeszytu lektur spoza kanonu, projekty na zadany temat, prezentacje, przygotowanie fragmentu lekcji, zaangażowanie w szkolny projekt Szuflandia) | w zależności od aktywności ucznia i potrzeb | 4-6 |

* Jeśli uczeń zgromadzi 5 „+” za różne formy aktywności, otrzyma ocenę cząstkową (bdb). Jeśli uczeń otrzyma 5 „-” za brak bieżących prac domowych lub brak pracy na lekcji, dostaje ocenę cząstkową 1 (ndst).
* Sprawdziany i prace klasowe (językowo-stylistyczne): są obowiązkowe, ich termin znany jest uczniom tydzień wcześniej; uczeń jest zobowiązany w terminie do 2 tygodni napisać pracę klasową, na której był nieobecny; jeżeli uczeń nie zgłosi się na zaliczenie w umówionym wcześniej terminie, będzie miało to wpływ na ocenę semestralną.
* Termin pracy klasowej, sprawdzianu nauczyciel przekazuje uczniom z tygodniowym wyprzedzeniem.
* Nauczyciel ma prawo stosowania kartkówki zamiast ustnej formy odpowiedzi i może jej nie zapowiadać. Kartkówki sprawdzają wiadomości i umiejętności z trzech ostatnich lekcji.
* Uczeń podpisuje sprawdziany, kartkówki, dyktanda i inne prace pisemne w sposób następujący: nr klasy, nr z dziennika (np. 6A, 12). Uczeń nie podpisuje się imieniem i nazwiskiem.
* Nienapisanie sprawdzianu lub innej klasowej pracy pisemnej w terminie skutkuje wpisaniem w dzienniku elektronicznej symbolu „BZ” (brak zadania). W przypadku nieuzupełnienia zaległości w terminie 2 tygodni, „BZ” ulega zmianie na ocenę niedostateczną.
* Prace klasowe, sprawdziany, kartkówki są punktowane, tzn. za każde zadanie można otrzymać określoną liczbę punktów, których suma jest przeliczana na procenty. Skala procentowa, według której wystawiana jest ocena, obowiązuje w całej SP nr 94 i wygląda następująco:

100%-90% – bardzo dobry (5)

89%-75% – dobry (4)

74%-50% – dostateczny (3)

49%-25% – dopuszczający (2)

24%-0% – niedostateczny (1)

* Konsultacje i możliwość poprawienia ocen – na zajęciach dydaktyczno-wyrównawczych (zdw). lub w innym terminie ustalonym z nauczycielem.
* Uczeń ma możliwość poprawienia oceny niższej niż 4 (db) z dyktanda i pracy klasowej, sprawdzianu z danego działu po uprzednim umówieniu się z nauczycielem, w terminie nie dłuższym niż 2 tygodnie od otrzymania oceny. Każdą pracę można poprawić tylko 1 raz. Ocena ostateczna jest średnią dwóch ocen (pierwotnej i poprawionej).
* Podstawą uzyskania oceny semestralnej i końcowo rocznej są przede wszystkim uzyskane oceny cząstkowe z prac klasowych, sprawdzianów i kartkówek.
* Ocenę celującą (6) z języka polskiego semestralną i końcowo roczną otrzymuje uczeń, który jest laureatem konkursu polonistycznego na etapie wyższym niż dzielnicowy i wywiązuje się bardzo dobrze z bieżących obowiązków związanych z przedmiotem.
* Uczeń ma prawo zgłosić 2 nieprzygotowania w semestrze. Nieprzygotowanie nie dotyczy: prac klasowych, sprawdzianów, dyktand, zapowiedzianych kartkówek i innych zapowiedzianych form sprawdzenia wiedzy. Nieprzygotowanie zgłasza się podczas sprawdzania obecności przez nauczyciela.

**Zasady oceniania dyktand:**

* Jako błąd ortograficzny podstawowy (zaznaczany symbolem „o!”) traktowany jest błędny zapis: rz, ż, ó, u, ch, h, wielka/mała litera, łączna/rozdzielna pisownia przeczenia „nie” w wyrazach.
* Jako błąd ortograficzny drugorzędny (zaznaczany symbolem „o”) traktowany jest błędny zapis zmiękczeń, głosek nosowych (ą, ę), głosek dźwięcznych/bezdźwięcznych, (np. d – t, itp.) w wyrazach.
* Jako błąd interpunkcyjny (zaznaczany symbolem „i”) traktowany jest brak przecinka, kropki lub innego znaku interpunkcyjnego we właściwym miejscu lub podstawienie go w miejscu niewłaściwym.
* Sposób przeliczania błędów ortograficznych na ocenę dyktanda:

praca bezbłędna – ocena bardzo dobra (5)

1 błąd ortograficzny podstawowy – ocena bardzo dobra z minusem (5-)

2 błędy ortograficzne podstawowe – ocena dobra (4)

3 błędy ortograficzne podstawowe – ocena dostateczna (3)

4 błędy ortograficzne podstawowe – ocena dopuszczająca (2)

5 błędów ortograficznych podstawowych – ocena niedostateczna (1)

* Wpływ błędów ortograficznych drugorzędnych na ocenę dyktanda ucznia: 3 błędy ortograficzne drugorzędne traktowane są jako 1 błąd ortograficzny podstawowy.
* Wpływ błędów interpunkcyjnych na ocenę dyktanda ucznia: 3 błędy interpunkcyjne traktowane są jako 1 błąd ortograficzny podstawowy.
* Stopień trudności dyktanda dostosowany jest do poziomu wiedzy i umiejętności ucznia danego poziomu.
* Dyktando każdorazowo jest poprzedzone omówieniem lub przypomnieniem wybranych zasad ortograficznych oraz ćwiczeniami z danej partii materiału.