**Przedmiotowy system oceniania w zakresie języka polskiego**

**obowiązujący w SP nr 94 w Warszawie – informacja dla uczniów i rodziców – klasa VI**

**Podręczniki i ćwiczenia:** E. Horwath, A. Żegleń, *Słowa z uśmiechem*, Wydawnictwo: WSiP

**UWAGA!** Na lekcję uczniowie przynoszą obowiązkowo właściwą część podręcznika (*Literatura i kultura* lub *Nauka o języku*) i zeszyt przedmiotowy w formacie A4 (zalecamy format A4 ze względów organizacyjno-technicznych- wklejki, notatki graficzne- oraz ze względu na przyzwyczajanie uczniów do pisania w formacie, obowiązującym na egzaminie ósmoklasisty). W miarę możliwości uczeń może przynieść egzemplarz lektury w czasie jej omawiania.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Za co nauczyciel będzie oceniał?** | **Jak często będzie oceniał?** | **Jaką ocenę można otrzymać?** |
| odpowiedzi ustne, krótkie | na każdej lekcji | co najmniej 3 odpowiedzi na każdej lekcji dają „+” |
| wypowiedzi ustne, dłuższe (przygotowane w domu, w oparciu o konkretny tekst, na zadany temat) | w miarę potrzeb | 1-6 |
| kartkówki lub wybrane przez nauczyciela ćwiczenia | co najmniej 3 razy w semestrze | 1-5 |
| praca klasowe  (językowo-stylistyczne i gramatyczne) | przynajmniej 2 razy  w semestrze | 1-6 |
| sprawdziany semestralne | 1 raz w semestrze | % |
| sprawdziany diagnozujące | 1 raz, we wrześniu | % |
| dyktanda | co najmniej 3 razy w semestrze | 1-5 |
| prace domowe (dłuższe, zapowiedziane z wyprzedzeniem) | co najmniej 2 razy w miesiącu | 1-6 |
| prace domowe bieżące (krótkie) | na każdej lekcji | „+”, za brak pracy domowej „-” |
| udział w konkursach | w zależności od ilości konkursów | 5 – za udział w konkursie,  6 – za wyróżnienie i przejście do kolejnego etapu |
| recytacja wybranego przez nauczyciela utworu literackiego | co najmniej 1 raz w semestrze | 1-6 |
| kontrola zeszytu | w zależności od potrzeb | 1-5 |
| systematyczny udział i aktywność w zajęciach koła lub zdw z języka polskiego | koniec semestru i koniec roku szkolnego | 4-6 |
| prace dodatkowe (prowadzenie zeszytu lektur spoza kanonu, projekty na zadany temat, prezentacje, przygotowanie fragmentu lekcji) | w zależności od aktywności ucznia i potrzeb | 4-6 |

* Jeśli uczeń zgromadzi 5 „+” za różne formy aktywności, otrzyma ocenę cząstkową (bdb). Jeśli uczeń otrzyma 5 „-” za brak bieżących prac domowych lub brak pracy na lekcji, dostaje ocenę cząstkową 1 (ndst).
* Prace klasowe (językowo-stylistyczne): są obowiązkowe, ich termin znany jest uczniom tydzień wcześniej; uczeń jest zobowiązany w terminie do 2 tygodni napisać pracę klasową, na której był nieobecny; jeżeli uczeń nie zgłosi się na zaliczenie w umówionym wcześniej terminie, będzie miało to wpływ na ocenę semestralną.
* Termin pracy klasowej/sprawdzianu nauczyciel przekazuje uczniom z tygodniowym wyprzedzeniem.
* Nauczyciel ma prawo stosowania kartkówki zamiast ustnej formy odpowiedzi i może jej nie zapowiadać. Kartkówki sprawdzają wiadomości i umiejętności z trzech ostatnich lekcji.
* Prace klasowe/sprawdziany, kartkówki są punktowane, tzn. za każde zadanie można otrzymać określoną liczbę punktów, których suma jest przeliczana na procenty. Skala procentowa, według której wystawiana jest ocena, obowiązuje w całej SP nr 94 i wygląda następująco:
* **100%- 99% - celujący (6)**

**98%-90% – bardzo dobry (5)**

**89%-75% – dobry (4)**

**74%-50% – dostateczny (3)**

**49%-25% – dopuszczający (2)**

**24%-0% – niedostateczny (1)**

* Konsultacje i możliwość poprawienia ocen – na zajęciach dydaktyczno-wyrównawczych (zdw).
* **Uczeń ma możliwość poprawienia oceny niższej niż 4 (db) z dyktanda i pracy klasowej/sprawdzianu z danego działu po uprzednim umówieniu się z nauczycielem, w terminie nie dłuższym niż 2 tygodnie od otrzymania oceny**. Każdą pracę można poprawić **tylko 1 raz**. Ocena ostateczna jest średnią dwóch ocen (pierwotnej i poprawionej).
* Podstawą uzyskania oceny semestralnej i końcowo rocznej są przede wszystkim uzyskane oceny cząstkowe z prac klasowych/sprawdzianów i kartkówek.
* Uczeń ma prawo zgłosić **2 nieprzygotowania w semestrze**. Nieprzygotowanie nie dotyczy: prac klasowych, sprawdzianów, dyktand, zapowiedzianych kartkówek i innych zapowiedzianych form sprawdzenia wiedzy. Nieprzygotowanie zgłasza się podczas sprawdzania obecności przez nauczyciela.

Zasady oceniania dyktand:

* Jako błąd ortograficzny podstawowy (zaznaczany symbolem „**o!**”) traktowany jest błędny zapis: rz, ż, ó, u, ch, h, wielka/mała litera, łączna/rozdzielna pisownia przeczenia „nie” w wyrazach.
* Jako błąd ortograficzny drugorzędny (zaznaczany symbolem „**o**”) traktowany jest błędny zapis zmiękczeń, głosek nosowych (ą, ę), głosek dźwięcznych/bezdźwięcznych, (np. d – t, itp.) w wyrazach.
* Jako błąd interpunkcyjny (zaznaczany symbolem „**i**”) traktowany jest brak przecinka, kropki lub innego znaku interpunkcyjnego we właściwym miejscu lub podstawienie go w miejscu niewłaściwym.
* Sposób przeliczania błędów ortograficznych na ocenę dyktanda:

**praca bezbłędna - ocena celująca (6)**

**1 błąd ortograficzny podstawowy - ocena  bardzo dobra (5)**

**2 błędy ortograficzne podstawowe - ocena bardzo dobra z minusem (5-)**

**3 błędy ortograficzne podstawowe - ocena dobra (4)**

**4 błędy ortograficzne podstawowe - ocena dostateczna (3)**

**5 błędów ortograficznych podstawowych - ocena dopuszczająca (2)**

**6 błędów ortograficznych podstawowych- ocena niedostateczna (1)**

* Wpływ błędów ortograficznych drugorzędnych na ocenę dyktanda ucznia: 3 błędy ortograficzne drugorzędne traktowane są jako 1 błąd ortograficzny podstawowy.
* Wpływ błędów interpunkcyjnych na ocenę dyktanda ucznia: 3 błędy interpunkcyjne traktowane są jako 1 błąd ortograficzny podstawowy.
* Stopień trudności dyktanda dostosowany jest do poziomu wiedzy i umiejętności ucznia danego poziomu.
* Dyktando każdorazowo jest poprzedzone omówieniem lub przypomnieniem wybranych zasad ortograficznych oraz ćwiczeniami z danej partii materiału.

zespół nauczycieli polonistów